



プレスリリース

2019年4月2日

## エイバックス・エンタテインメントが、モルフォの映像処理ソリューションを採用 VR等の映像制作向けに高速処理と高品質化をもたらす機能を評価

### 【概要】

株式会社モルフォ（所在地：東京都千代田区、代表取締役社長：平賀 督基、以下 モルフォ）は、総合エンタテインメント企業エイバックス・グループのエイバックス・エンタテインメント株式会社（所在地：東京都港区、代表取締役社長：黒岩 克巳、以下 AEI）が VR（バーチャルリアリティ）をはじめとした映像制作向けにモルフォの映像処理ソリューションを採用したことを発表します。

このたび AEI がモルフォの技術を採用するに至った理由は、これまで映像処理に時間がかかっていた VR 映像のようなファイルサイズが大きい映像であっても、高性能かつ高速な処理を実現する、モルフォ独自のアルゴリズムで開発した映像処理ソリューションの優れた機能です。特に微小ノイズ除去、フレームレート変換、アップスケーリングの技術などにおいて、高く評価されました。

モルフォは、これまで携帯端末などユーザーの端末に近いネットワーク周縁部である「エッジ側」でも性能や処理速度を保ちつつ、処理が可能なエンジンを提供してきたその知識と経験から、映像制作分野においても高品質かつ高速な映像処理の開発に取り組んでいます。今後も AEI が手掛ける映像作品、サービスなどの向上に貢献してまいります。

### 【採用されたモルフォの映像処理ソリューションについて】

#### ●「Morpho Video Processing Solutions™」：

モルフォが映像制作向けに開発した、シンプルな GUI を通して 4K/2K/VR 映像処理の高速化や、映像の高品質を可能にする映像処理ソリューションパッケージです。超解像を用いたファインアップスケーリングやフレーム補間技術を用いたフレームレート変換など、映像制作に必要な技術をフル装備し、日本放送協会（NHK）など数々の導入実績を有しています。

・製品ページ：<https://www.morphoinc.com/technology/isp>

## 【エイベックス・エンタテインメント株式会社について】



AEI は未来志向型エンターテインメント企業を目指すエイベックス・グループの子会社として、主に音楽コンテンツの企画・制作・販売・配信事業を中心に、コンサート・イベントの企画制作、ファンクラブ運営、マーチャンダイズなどを展開しています。

・エイベックス ウェブサイト：<https://avex.com/jp/ja/>

## 【株式会社モルフォについて】

モルフォは、「画像処理技術／AI（人工知能）」の研究開発主導型企業です。高度な「画像処理技術」を組み込みソフトウェアとして、国内外のスマートフォン市場、放送局やポストプロダクションを中心にグローバルに展開しています。また、カメラが捉えた画像情報をデバイスやクラウドに集約し解析する、AI を駆使した「画像認識技術」を車載機器、ファクトリーオートメーション、医療分野などへ提供しています。様々なイノベーションの実現をモルフォのイメージング・テクノロジーで幅広くサポートしてまいります。

所在地：東京都千代田区西神田3丁目8番1号 千代田ファーストビル東館12階

代表者：代表取締役社長 平賀 督基（まさき）、【博士（理学）】

設立：2004年5月26日

資本金：1,771,213千円（2019年1月31日現在）

事業内容：画像処理技術の研究開発および製品開発ならびにライセンスング

ホームページ：<http://www.morphoinc.com/>

Facebook：<https://www.facebook.com/morphoinc>

## 【お問合せ先】

株式会社モルフォ 広報担当 大野

TEL：03-6673-4332（受付：平日10時～18時）

お問合せフォーム：<http://www.morphoinc.com/contact>

\*モルフォ、Morpho およびモルフォロゴは株式会社モルフォの登録商標または商標です。